

DEL PALMER'S BASS LINE ON  
**HAMMER HORROR (LIVE)**

FROM KATE BUSH'S 1979 VIDEO ALBUM

LIVE AT HAMMERSMITH ODEON

VERSE

$\text{♩} = 93$   $E^b_M$  3  $E^b_M$   $D^+$   $D^b$   $A^b$   $E^b_M$

RUBATO

FASTER:  $\text{♩} = 116$

$D^+$   $D^b$   $A^b$   $E^b$   $A^b$   $D^b$

10

$G^b$   $E/F^\#$   $F^\#$   $E$   $A^b$

16

CHORUS  $E^b$   $D^b$   $A^b$   $G^b$   $D^b$   $E^b$

21

$D^b$   $A^b$   $G^b$   $D^b$   $E^b$   $D^b$

26

$A^b$   $F_M^7$   $E^b_{sus}$   $E^b$

31

VERSE

A TEMPO  $E^b_M$   $D^+$   $D^b$   $A^b$   $E^b$   $D^+$

37

# HAMMER HORROR (LIVE) - 2

FASTER: ♩ = 116

43

43 44 45 46 47 48

49

49 50 51 52

CHORUS 53

53 54 55 56

57

57 58 59 60

61

61 62 63 64

66

66 67 68 69 70 71

72

72 73 74 75 76 77

RIT.

78

78 79 80 81 82 83

# HAMMER HORROR (LIVE) - 3

FASTER: ♩ = 116

84

E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> E/F<sup>#</sup>

## CHORUS

89

F<sup>#</sup> E A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>

94

A<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>

98

A<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>

102

A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> F<sup>M7</sup>

106

E<sup>b</sup><sub>SUS</sub> E<sup>b</sup> D<sup>+</sup> D<sup>b</sup><sub>MAJ7</sub>(<sup>#11</sup>)