

# SYMPHONY IN BLUE

FROM KATE BUSH'S 1978 ALBUM

LIONHEART

♩ = 110 GMA<sup>7</sup> D<sup>M</sup> GMA<sup>7</sup> D<sup>M</sup> **VERSE** GMA<sup>7</sup> EM<sup>7</sup> C

CM<sup>7</sup> G B<sup>b</sup> G/A G B<sup>b</sup> G/A G B<sup>b</sup> G/A

GMA<sup>7</sup> D<sup>M</sup> GMA<sup>7</sup> FMA<sup>7</sup> EM G/D C G

B<sup>b</sup> G/A G B<sup>b</sup> G/A G B<sup>b</sup> G/A G GM G

## CHORUS

G B<sup>b</sup> F D<sup>7</sup> F<sup>7</sup><sub>SUS</sub>

B<sup>b</sup> D<sup>7</sup> E<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

GM F E<sup>b</sup> D<sup>7</sup> GMA<sup>7</sup> D<sup>M</sup> GMA<sup>7</sup>

# SYMPHONY IN BLUE - 2

## VERSE

45

Chord progression: D<sup>M</sup>, G<sup>MA7</sup>, E<sup>M7</sup>, C, C<sup>M7</sup>

50

Chord progression: G, B<sup>b</sup>, G/A, G, B<sup>b</sup>, G/A, G, B<sup>b</sup>, G/A, G<sup>MA7</sup>

57

Chord progression: D<sup>M</sup>, G<sup>MA7</sup>, F<sup>MA7</sup>, E<sup>M</sup>, G/D, C, G, B<sup>b</sup>, G/A

64

Chord progression: G, B<sup>b</sup>, G/A, G, B<sup>b</sup>, G/A, G, G<sup>M</sup>, G, G

## CHORUS

70

Chord progression: B<sup>b</sup>, F, D<sup>7</sup>, F<sup>7sus</sup>

75

Chord progression: B<sup>b</sup>, D<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>, G<sup>M</sup>

80

Chord progression: F, E<sup>b</sup>, D<sup>7</sup>, G<sup>MA7</sup>, D<sup>M</sup>, G<sup>MA7</sup>, D<sup>M</sup>

## VERSE

87

Chord progression: G<sup>MA7</sup>, E<sup>M7</sup>, C, C<sup>M7</sup>, G

92

Chord progression: B<sup>b</sup>, G/A, G, B<sup>b</sup>, G/A, G<sup>MA7</sup>, D<sup>M</sup>