

# Graham Maby's bass line on Look Sharp!

♩ = 131

Drums

Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G

**Verse 1**

6 Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G 1. Am<sup>7</sup> D G 2. Am<sup>7</sup> D G

6 Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G 1. Am<sup>7</sup> D G 2. Am<sup>7</sup> D G

11 C G F C G F C G F C G F

15 Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G



**Chorus 1**

19 C D C D G Am C D C D G Am

The musical notation for Chorus 1, measures 19-22, is shown in the bass clef. The notes are as follows:

| Measure | Notes   | Chords            |
|---------|---|-------------------|
| 19      | C4, D4 (beamed eighth notes), rest            | C, D              |
| 20      | C4, D4, G4 (beamed eighth notes), rest        | C, D, G           |
| 21      | A3, G3, F3, E3 (quarter notes)                | Am                |
| 22      | C4, D4, C4, D4, G4, F4, E4, D4 (eighth notes) | C, D, C, D, G, Am |

23 Fmaj7 Em7 Dm7 Cmaj7 B° E7(<sup>#9</sup><sub>9</sub>) Am7 D G Am7 D G

29 Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G

34 

# Look Sharp! - 2

39 C G F Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G

## Chorus 2

44 C D C D G Am C D C D G Am

48 Fmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> B<sup>o</sup> E7(<sup>#</sup><sub>9</sub>) Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G

## Interlude

54 10 Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G

71 Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G

## Verse 3

76 Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G

81 C G F C G F C G F C G F Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G

## Chorus 2

87 Am<sup>7</sup> D G Am<sup>7</sup> D G C D C D G Am C D C D G Am

92 Fmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> B<sup>o</sup> E7(<sup>#</sup><sub>9</sub>) Am<sup>7</sup>