

-WOMACK

BRAD CAMPBELL'S BASS LINE ON

# TRUST ME

FROM JANIS JOPLIN'S 1971 ALBUM  
*PEARL*

## VERSE

♩ = 76

D<sup>b</sup>

A<sup>b</sup>/C

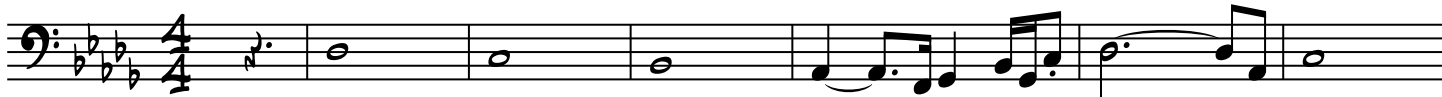
B<sup>b</sup>M

A<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

A<sup>b</sup>/C



## CHORUS

B<sup>b</sup>M

A<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>



G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>



## VERSE

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

A<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>



A<sup>b</sup>/C

B<sup>b</sup>M

A<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

A<sup>b</sup>/C



## CHORUS

B<sup>b</sup>M

A<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>



G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>



© 1971 COLUMBIA

TRANSCRIBED BY ARCELLUS SYKES - [WWW.SYKESTRANSSCRIPTION.COM](http://WWW.SYKESTRANSSCRIPTION.COM)

# TRUST ME - 2

## BRIDGE

31

A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> A<sup>b</sup>M D<sup>b</sup>

36

A<sup>b</sup>M D<sup>b</sup> A<sup>b</sup>M B<sup>b</sup>7

## VERSE

40

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D C<sub>M</sub>

44

B<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D C<sub>M</sub>

## CHORUS

48

B<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

51

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

## VERSE

54

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>

# TRUST ME - 3

58

B<sup>b</sup>/D C<sub>M</sub> B<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

62

B<sup>b</sup>/D C<sub>M</sub> B<sup>b</sup>

65

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D C<sub>M</sub> B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

FADE OUT

69

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D C<sub>M</sub>

72

B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D