

-STEWART, WOOD

RONNIE LANE'S BASS LINE ON  
**STAY WITH ME**

FROM FACES' 1971 ALBUM  
*A NOD IS AS GOOD AS A WINK...  
TO A BLIND HORSE*

♩ = 181

7 E

11 D A<sup>7</sup>

16 E D

21 A<sup>7</sup> 2 B<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

28 A<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

34 D<sup>7</sup> A<sup>7</sup> VERSE A<sup>7</sup>

40 B<sup>7</sup> D<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

# STAY WITH ME - 2

46

B<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

52

GUITAR SOLO

A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

58

VERSE

D<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

64

B<sup>7</sup> D<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

70

B<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

76

CHORUS

A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

81

B<sup>7</sup> D<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

87

B<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

STAY WITH ME - 3 GUITAR SOLO

92 **A<sup>7</sup>**

96

97 **B<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>** **A<sup>7</sup>**

101

102 **B<sup>7</sup>**

106

107 **D<sup>7</sup>** **A<sup>7</sup>** **VERSE** **A<sup>7</sup>**

111

112 **B<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>**

116

117 **A<sup>7</sup>** **B<sup>7</sup>**

122

123 **D<sup>7</sup>** **A<sup>7</sup>** **CHORUS** **A<sup>7</sup>**

128

129 **B<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>** **A<sup>7</sup>**

133

STAY WITH ME - 4

134

B<sup>7</sup>

139

D<sup>7</sup> A<sup>7</sup> OUTRO A<sup>7</sup>

144

149

E D

154

A<sup>7</sup>

159

E D A<sup>7</sup>

164

E

169

D 3 E

# STAY WITH ME - 5

176

D 3

183

E D A<sup>7</sup>

188

2 E

193

D A<sup>7</sup>

197

E

201

D A<sup>7</sup>